

ESPACIO ESCÉNICO

- > Anchura mínima: 8m
- > Profundidad: 6m
- > Altura: 5 m
- > Càmera negra italiana.
- > Possibilidad de aprovecha el telón de boca al inicio de la función.
- > En caso que, el suelo del espacio escénico no sea negro mate, avisar a la compañía.

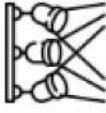


SONIDO

- > PA: adaptada a les necesidades de la sala
- > mesa de sonido donde poder conectar L/R
- > Possibilidad de utilizar 2 MIC Inalámbricos, dependiendo del espacio.

TIMMING

tiempo de montaje: 6h
 tiempo de desmontaje: 1h
 Duración aproximada: 70 min.



ILUMINACIÓN

- > 5 PAR LED RGBW
- > 11 RETALLS tipo ETC 25/50
- > PC 14 1KW
- > 2 Calles o soportes verticales
- > 24 CH Dimmer
- > Potencia Mínima: 30KW (Max utilizada 15KW)

PERSONAL

- 4 personas de Carga i descarga para el montaje de escenografía.
- 1 persona técnica que conozca la sala i el material existente.

CONTACTO TECNICO

gestiontecnicalanegra@gmail.com
 Aline Rubinato: 678 699 121
 Ximo Reboli: 696 286 014
 Cotu Peral: 651 073 484



DISTRIBUCIÓN

M. Ángeles Marchirant
 616533805
 ma.marchirant@a-mas.net

Laura Marín
 616273496
 laura.marin@a-mas.net



Instagram **la negra**